

Ficha da Acção

Designação PREVENÇÃO DE PATOLOGIAS DA VOZ NA CLASSE DOCENTE

Região de Educação **Área de Formação** A B C D

Classificação Formação Contínua **Modalidade** Curso de Formação

Duração

Nº Total de horas 15 Nº de Créditos 0,6

Cód. Área C9I **Descrição** Outro (a especificar), Saúde Vocal

Cód. Dest. 15 **Descrição** Educadores de Infância e Professores dos Ensinos Básico e Secundário

Dest. 50% SD **Descrição** Sem destinatários

Reg. de acreditação (ant.) CCPFC/ACC-73636/13

Formadores

Formadores com certificado de registo

B.I. 10982663 **Nome** ANA ISABEL BRANCO DO NASCIMENTO PEREIRA DA COSTA **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-30672/12

Componentes do programa Todas **Nº de horas** 15

B.I. 12062678 **Nome** AURÉLIE MATHILDE TIAGO PINTO **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-25211/09

Componentes do programa Nº de horas 15

Formadores sem certificado de registo

Anexo A

A preencher nas modalidades de Curso, Módulo, DSES e Seminário

Razões justificativas da acção e a sua inserção no plano de actividades da entidade proponente

No desempenho da atividade profissional docente, a voz surge como um instrumento de trabalho com tanto de precioso como de ignorado. Esta formação tem como objetivo colmatar uma grande lacuna existente na classe docente no que diz respeito à prevenção das patologias vocais tão frequentes no seio deste grupo profissional. Os profissionais da voz são um grupo profissional que apresenta um elevado risco vocal em virtude do tempo e condições de utilização a que diariamente expõem a sua voz. Esta formação tem como finalidade informar e contribuir para a prevenção do uso profissional da voz através da informação sobre o seu mecanismo, sinais e sintomas de patologia, e estratégias de prevenção e aquecimento vocal.

Objectivos a atingir

No final desta Oficina de Formação, os formandos deverão ser capazes de:

- Conhecer o funcionamento do aparelho fonador e mecanismos básicos de produção vocal, com referência às patologias vocais mais comuns, tipos de disfonia, sintomas e fatores causais;
- Dotar o profissional da voz de estratégias de prevenção de mau uso e abuso vocal;
- Dotar o profissional da voz de técnicas vocais com o objectivo de potenciar o seu aparelho vocal e prevenir o aparecimento de perturbações vocais;
- Por em prática um programa de aquecimento e arrefecimento vocal.

Conteúdos da acção

- Apresentação; 0,5h
- Funcionamento do aparelho fonador; 1h
- Tipos de disfonia / Patologias vocais; 1h
- Sintomas vocais; 1h
- Estratégias de prevenção de mau uso e abuso vocal; 1h
- Sinais de risco/alerta de patologia vocal; 1h
- Impacto da patologia vocal no desempenho da profissão; 1h
- Padrões de postura, respiração e projeção vocal; 2h
- Técnicas facilitadoras para a promoção de uma melhor qualidade vocal; 2h
- Avaliação funcional de voz; 4h
- Avaliação final 0,5h

Metodologias de realização da acção

No início da ação de formação irá ser realizada uma avaliação funcional de voz a cada um dos formandos. Ao longo das sessões de formação, os formandos irão ser dotados de conhecimentos que lhe permitirão melhorar o desempenho vocal individual. No final da formação irão ser realizadas novas avaliações funcionais. Cada formando será avaliado segundo a evolução da sua capacidade vocal que demonstrou adquirir no decorrer da ação de formação

Regime de avaliação dos formandos

Obrigatoriedade de frequência de 2/3 das horas presenciais.

Trabalhos práticos e reflexões efetuadas a partir das e nas sessões presenciais de acordo com os critérios previamente estabelecidos, classificados na escala de 1 a 10, conforme indicado na Carta Circular CCPFC – 3/2007 – Setembro 2007.

Forma de avaliação da acção**Bibliografia fundamental****Processo**

Data de recepção 03-04-2013 **Nº processo** 78165 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-73636/13

Data do despacho 23-04-2013 **Nº ofício** 2846 **Data de validade** 27-02-2016

Estado do Processo Acreditação c/ Data de Validade expirada